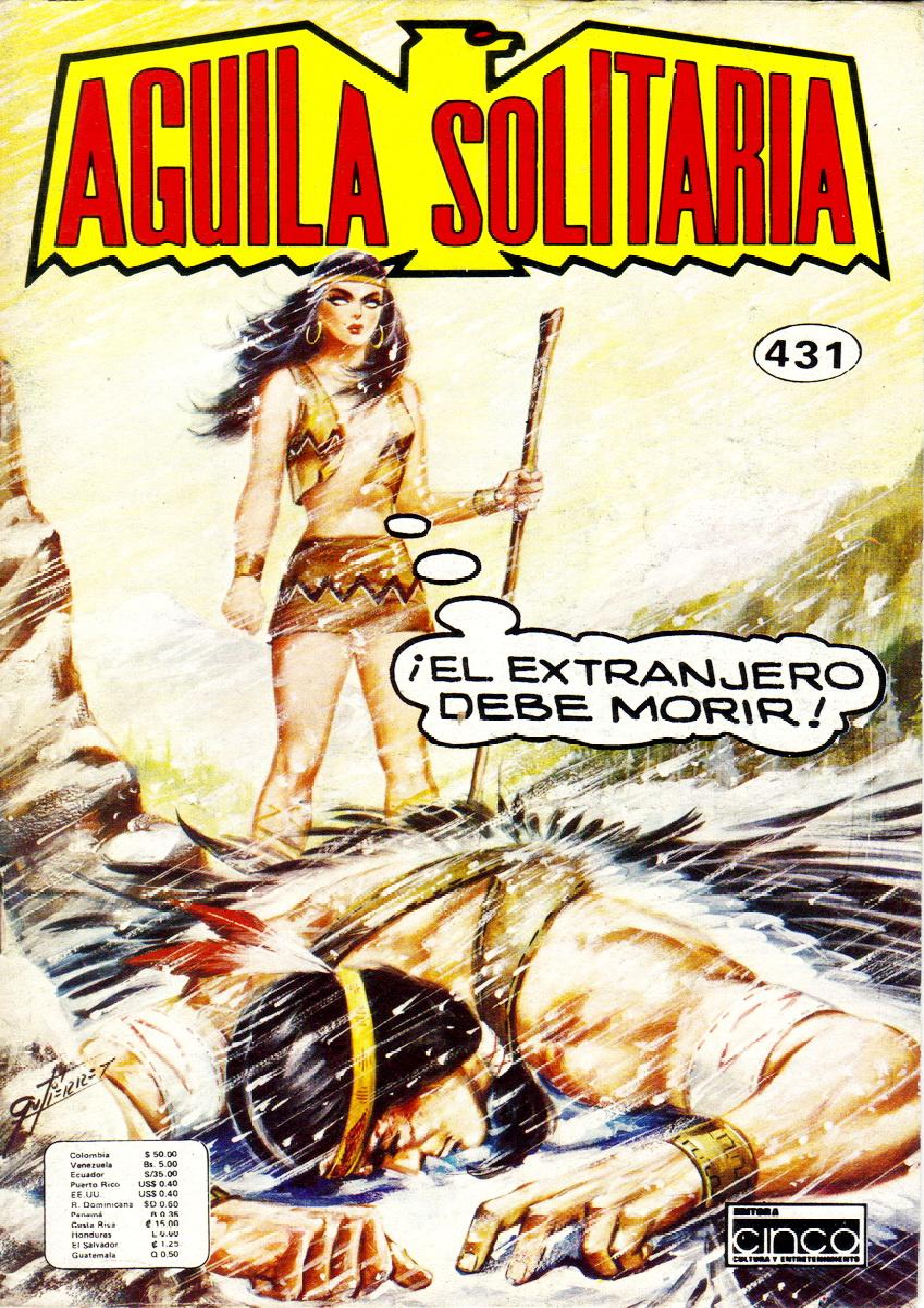

AGUILA SOLITARIA
431
¡EL EXTRANJERO DEBE MORIR!
Colombia $ 50.00
Venezuela Bs. 5.00
Ecuador S/35.00
Puerto Rico US$ 0.40
EE.UU. US$ 0.40
R. Dominicana $D 0.60
Panamá B 0.35
Costa Rica ₡ 15.00
Honduras L 0.60
El Salvador ₡ 1.25
Guatemala Q 0.50
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

EDITORA CINCO CULTURA Y ENTRETENIMIENTO
AGUILA SOLITARIA No. 431

Publicación semanal de Editora Cinco S. A.

Presidente: Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Henry Vithery. **Gerente de Producción:** Camilo Vargas. **Jefe. Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Alfredo Julio. **Coordinadora de Arte:** Ana Cecilia García. **Directora Comercial:** Beatriz Helena González. **Coordinación Bogotá:** Ana Carlota Franco, Clara Inés Arango, Claudia Tarazona. Tels. 2115558 - 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas. Tel. 569125. **Coordinación Cali:** Ma. Isabel de Ramírez. Tel. 677016. **EDITORA CINCO S. A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Apartado Aéreo: 15188. Bogotá, D. E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. **Costa Rica:** La Casa de las Revistas. **Ecuador:** Disandes. **El Salvador:** Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S. A. de C. V. **Guatemala:** Discos y Libros S. de R. L. **Honduras:** Distribuidora de Publicaciones S. de R. L. **Panamá:** Panamex S. A. **Puerto Rico:** Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc. **República Dominicana:** Distribuidora Amengual C. por A. **Venezuela:** Distribuidora Continental. **Perú:** Bolivariana.
Impreso en Colombia - Printed in Colombia. CARVAJAL S.A.




DESCIENDE VERTIGINOSAMENTE...
EN CUALQUIER MOMENTO PUE-DO...
¡AAAHH!
EL IMPACTO ES BRUTAL Y TODO GIRA A SU ALRE-DEDOR...
¡LO TEMÍA!
AS-431-2


NO PUEDE CONTRO-LAR SU CAÍDA...
¡ES MI FIN!
ME ENCOMIENDO AL GRAN ESPÍRITU DE LAS PRADERAS DEL CIELO.
Y AL FIN SE DETIENE...
QUEDA INMÓVIL, COMO PÁJARO HERIDO DE MUERTE.
AS-431-3



LLEVANDO A CHAWA SIN SENTIDO...








MÁS ABAJO ENCUENTRAN AL GRUPO QUE HA SALIDO A BUSCARLOS...
¡ES CHAWA! ¡TODAVÍA VIVE PERO NECESITA ATENCIÓN!
¡Y HAY QUE IR POR ÁGUILA SOLITARIA!
AS-431-6


¡LA NEVADA ES MUY FUERTE, NO PODREMOS ENCONTRARLO AHORA!
¡ES QUE PUEDE MORIR!
¡NO PUEDEN ABANDONARLO!
¡LO BUSCAREMOS CUANDO TERMINE LA NEVADA!
¡Y RUEGA A LOS DIOSES QUE SIGUA VIVO!
¡!
¿?
TOKY ESCUCHA ATENTAMENTE.
AS-431-7

Y AL VER QUE NADIE AYUDARÁ A SU AMO...



DECIDE REGRESAR A BUSCARLO...



PERO LA FUERZA DEL VIENTO SE LO IMPIDE...



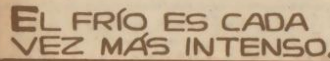
ES UN INTENTO INÚTIL Y PELIGROSO.

DEBE OBEDECER, DEBE IR HASTA LA ALDEA...



MIENTRAS EN EL PROFUNDO BA-RRANCO...

ÁGUILA SOLITARIA PERMANECE SIN SENTIDO...



EL FRÍO ES CADA VEZ MÁS INTENSO.

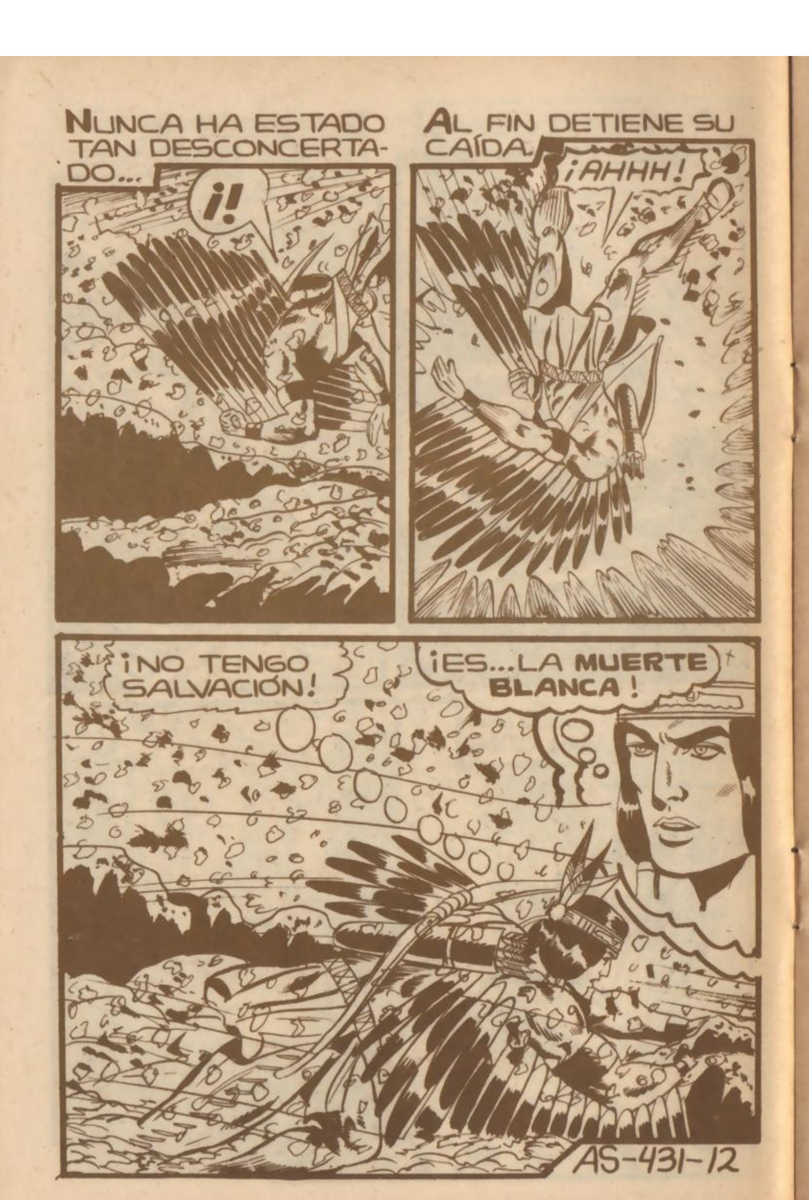


PUEDE MORIR SI SIGUE AHÍ...




ESTÁ ATURDIDO POR EL GOLPE Y ATORMENTADO POR EL FRÍO...
NO SÉ EN DÓNDE ESTOY.
PERO DEBO BUSCAR UN REFUGIO O MORIRÉ CONGELADO.
¡NO SE PUEDE VER NADA!
AS-431-10


AVANZA A CIEGAS...
EL SUELO SE HUNDE BAJO SUS PIES...
RUEDA CUESTA ABAJO SIN CONTROL...
¡ES MI FIN!
AS-431-11


NUNCA HA ESTADO TAN DESCONCERTADO...
¡!
AL FIN DETIENE SU CAÍDA.
¡AHHH!
¡NO TENGO SALVACIÓN!
¡ES...LA MUERTE BLANCA!
AS-431-12

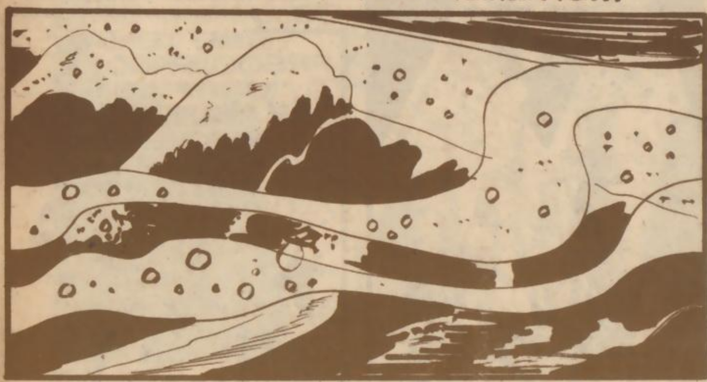

ME SIENTO CADA VEZ MÁS DÉBIL.
ME ESTOY CONGELANDO...
AVANZA IMPULSADO POR EL INSTINTO DE CONSERVACIÓN...
¡UNA CUEVA!
¡PUEDE SER MI SALVACIÓN!
AS-431-13







EL VIENTO AÚLLA COMO GIGANTESCO LOBO Y LA NEVADA VA EN AUMENTO...



MIENTRAS **BAKIBARÉ** Y SUS COMPAÑEROS LOGRAN LLEGAR A LA ALDEA...







¡NECESITA CALOR Y COMIDA!
GRAN CIERVO ROJO SE ACERCA INQUIETO...
¡ME TENÍAS PREOCUPADO!
ÁGUILA SOLITARIA ME ACOMPAÑÓ A LA MONTAÑA.
¡ENCONTRAMOS A CHAWA MORIBUNDO!
TUVO SUERTE.



¡ÁGUILA SOLITARIA SE QUEDÓ EN LA MONTAÑA!
¿POR QUÉ?



¡LUCHANDO CONTRA GRAN KAWI PARA QUE NOSOTROS HUYÉRAMOS!



PERO NO HA REGRESADO Y DEBEMOS IR A BUSCARLO.
IMPOSIBLE.

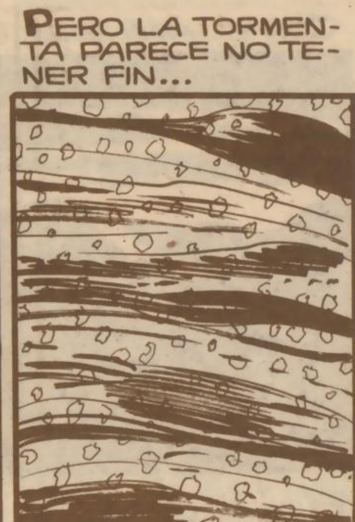

LA NIEVE Y EL VIENTO NOS DETIENEN.

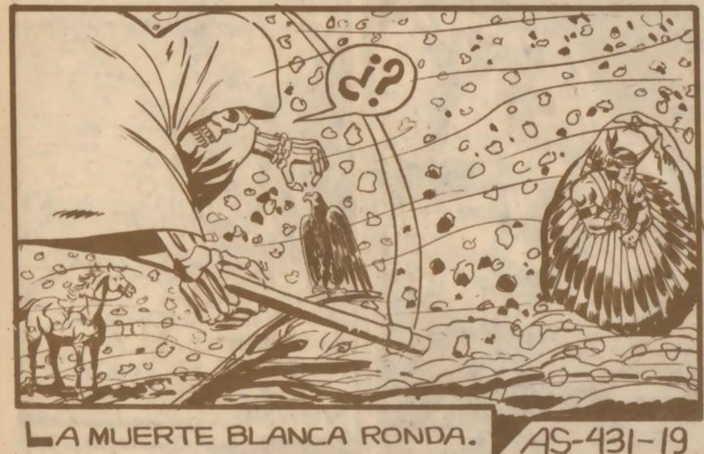

SI NO REGRESA ES QUE ESTÁ EN PELIGRO.
¡NO PODEMOS BUSCARLO AHORA!

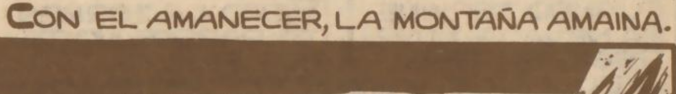

¡MORIRÁ EN LA MONTAÑA!


CONFIEMOS EN ÉL, CONOCE LA MONTAÑA Y TIENE VALOR.


CUANDO TERMINE LA NEVADA, SI NO REGRESA, IREMOS A BUSCARLO.
OJALÁ SOBREVIVA.


PERO LA TORMENTA PARECE NO TENER FIN...


TOKY Y PINTO ESTÁN INQUIETOS, COMO PRESINTIENDO LA SUERTE DE SU AMO.
¿¡?
LA MUERTE BLANCA RONDA.


CON EL AMANECER, LA MONTAÑA AMAINA.




EL HIJO DE LAS ÁGUILAS ESTÁ VIVO.


ESTÁ ENTUMECIDO Y SIENTE QUE MIL CUCHILLOS LE HIEREN LA PIEL...
HASTA AHORA HE VENCIDO A LA MUERTE BLANCA PERO DEBO MOVERME...


CADA PASO SIGNIFICA UN ESFUERZO...
TENGO QUE SABER EN DÓNDE ESTOY.


¿?


NO RECONOZCO ESTOS LUGARES.


LA NIEVE ESTÁ FLOJA Y OCULTA TRAMPAS...
¡!


IMPOSIBLE DETENERSE.
¡AHHH!
Y VUELVE A QUEDAR INMÓVIL, CON MENOS FUERZAS, Y BAJO LA SOMBRA DE **LA MUERTE BLANCA** QUE ACECHA...


MIENTRAS EN LA ALDEA...
CHAWA SE HA RECUPERADO.
LE DEBO LA VIDA A **ÁGUILA SOLITARIA**.
AMANECIÓ Y **ÁGUILA SOLITARIA** NO REGRESA.
AHORA SÍ PODEMOS BUSCARLO.



UN GRUPO DE EXPLORADORES PARTE RUMBO A LA MONTAÑA...
NO TE HAGAS MUCHAS ILUSIONES.
¡LO ENCONTRARÁN, ESTOY SEGURA!
DESPUÉS DE TODA LA NOCHE BAJO LA TORMENTA...
¡LO ENCONTRARÁN, PERO TAL VEZ MUERTO!
¡!



LOS EXPEDICIONARIOS SE INTERNAN MONTAÑA ARRIBA...
SERÁ DIFÍCIL ENCONTRAR A UN HOMBRE EN AQUELLAS INMENSIDADES...
LA NEVADA BORRÓ LAS HUELLAS DE LA NOCHE ANTERIOR.
ÁGUILA SOLITARIA ESTÁ LEJOS DE CUALQUIER CAMINO CONOCIDO...
PERDIDO EN AQUELLAS INMENSIDADES.


DE PRONTO ALGUIEN SE ACERCA...


¿!?


¿QUÉ HACE UNA JOVEN INDIA EN AQUELLAS LATITUDES?
¿QUIÉN SERÁ?


NO ES DE LOS NUESTROS, ES DE OTRA TRIBU.
¿CÓMO PUDO LLEGAR HASTA AQUÍ?
VIVE PERO ESTÁ CASI CONGELADO.
MORIRÁ SI NO RECIBE AYUDA.


LO SALVARÉ.
AUNQUE SEA UN FORASTERO.
ES JOVEN Y APUESTO. NO DEBE MORIR.
AS-431-28


¡ADEMÁS TENGO CURIOSIDAD POR SABER DE DÓNDE VINO!
CON ESTO REACCIONARÁ.
¡COF! ¡COF!
YA REACCIONA.
JAU.
¿¡?
AS-431-29


NO TRATES DE LEVANTARTE, DES-CANSA OTRO PO-CO.
¿QUIÉN... QUIÉN ERES?
ME LLAMO... JANA.


¿Y TÚ?
SOY ÁGUILA... SOLITARIA.


BEBE OTRO POCO, TE SENTIRÁS MEJOR.


¿CÓMO VINISTE A DAR AQUÍ?


¡ME PERDÍ EN LA MONTAÑA! ¡EL VIEN-TO ME ARRASTRÓ Y LA NEVADA ME EN-VOLVIÓ!


¿Y TÚ QUE HACES AQUÍ SOLA?
MI ALDEA ESTÁ CERCA.


SUS OJOS.



¿DÓNDE HA LLEGADO **ÁGUILA SOLITARIA**? ¿QUÉ MISTERIOS OCULTA AQUELLA HERMOSA Y JOVEN MUJER?

PRÓXIMO EPISODIO:
"LA TRIBU DE LOS CIEGOS"